



TALLER PRIMEROS PASOS EN LA ESCRITURA CREATIVA

COORDINA: Mtra. Alejandra López Beltrán

Este taller lo imparte una docente con amplia experiencia en el tema. A lo largo de su carrera, ha participado en diversos espacios de formación sobre escritura creativa y corrección de estilo. Actualmente, es profesora, en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, de asignaturas como Redacción Formal de Textos Académicos y Redacción Especializada

OBJETIVO GENERAL: Brindar a los participantes las herramientas básicas de la escritura creativa para poder así construir y pulir sus primeros textos narrativos.

OBJETIVOS PARTICULARES:

- Conocer y poner en práctica los elementos fundamentales del texto descriptivo, así como algunos recursos del lenguaje literal y figurado.
- Comprender los principios básicos de la estructura narrativa.
- Conocer y hacer uso de los distintos tiempos verbales, así como de los diferentes tipos de narrador.
- Familiarizarse con algunas técnicas para la ambientación en los textos.
- Repasar aspectos gramaticales y de puntuación básicos para la corrección de la escritura creativa.

FECHAS: Inicia: sábado 26 de octubre 2024 / Finaliza: 30 de noviembre 2024

¡NUEVAS FECHAS DE INICIO!

HORARIOS: sábados de 09:00 a 13:00 hrs. (sesiones presenciales la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UAQ)

HORAS TOTALES: 25 Hrs.

MODALIDAD: **Presencial**

NÚMERO DE PARTICIPANTES (MÍNIMO PARA ABRIR EL GRUPO): 10 estudiantes

*La apertura del taller/diplomado/curso está sujeta al número de participantes

COSTO: \$1,000 (Comunidad UAQ y Público en General)

Opciones de pago:

- Pago en una exhibición
Fecha límite del primer pago e inscripción: 23 de octubre / \$1,000

*Las fichas de pago se descargan directamente en: <https://fcps.uaq.mx/index.php/educon>

Una vez realizado el pago, favor de enviar ficha y comprobante de pago (con datos: nombre completo, correo y teléfono) al correo: educacioncontinua.fcps@uaq.mx





TABLA DE CONTENIDOS

Sesiones	Dinámicas o Actividades
1. La descripción y los recursos del lenguaje	<p>Diagnóstico de intereses y habilidades.</p> <p>Construcción de una “caja de herramientas” del lenguaje.</p> <p>Elaboración de descripciones vívidas y originales a partir de propuestas en el salón de clase.</p>
2. La estructura narrativa	<p>Revisión de ejemplos</p> <p>Elaboración colectiva de una historia.</p> <p>Redacción individual de una pequeña narración.</p>
3. Los narradores y el tiempo	<p>Ejercicios para la identificación de narrador y tiempo.</p> <p>Juegos de intercambio de narrador con la finalidad de valorar la pertinencia de cada uno.</p> <p>Uso consciente de narrador y tiempo a través de la redacción individual.</p>
4. Los géneros y la ambientación	<p>Revisión de ejemplos.</p> <p>Juego de intercambio de géneros literarios.</p> <p>Puesta en práctica de técnicas para construir ambientes.</p>
5. La corrección	<p>Ejercicios de corrección gramatical, puntuación y vicios del lenguaje.</p> <p>Corrección colectiva de textos.</p> <p>Trabajo individual de corrección.</p> <p>Propuesta para el trabajo final.</p>

CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

Debes tener al menos el 80% de asistencia a las sesiones

- Asistencia: 10%
- Trabajos de Clase: 25%
- Evaluaciones: 25%
- Trabajo Final: 40%



INFORMES E INSCRIPCIONES:

<https://fcps.uaq.mx/index.php/educon>

Correo de Educación Continua: educacioncontinua.fcps@uaq.mx

Tel. (442) 1 92 12 00 /Ext. 5472 (L-V de 9:00 a 15:30 hrs.)

WhatsApp: 442 487 31 04

Facebook: <https://www.facebook.com/EDUCACONFCPSUAQ>

